

№ 86

По секрету всему свету

Январь

2018

**Независимое издание МБОУ СОШ №1
МО «Барышский район»**

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

Стр 1

ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ

Стр 2

ЁЛКИ-ИГОЛКИ

Стр 3

УЧИТЕЛЬ ГОДА-2018

Стр 4

**НАМ О СТУДЕНЧЕСТВЕ
ПОВЕДАЕТ ТАТЬЯНА...**

Стр 5

**КОНКУРС?
КОНКУРС!**

Стр 6

**МИР НАШИХ
УВЛЕЧЕНИЙ**

Стр. 1

ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ

Муниципальный этап игры эрудитов "Во всех науках мы сильны"

6 января на базе МБОУ СОШ № 1 МО «Барышский район» состоялся муниципальный этап игры эрудитов «Во всех науках мы сильны». Соревновались 23 команды. В игре приняли участие обучающиеся МБОУ СОШ № 1, № 2, № 3, № 4; МОУ СОШ п. Поливаново, с. Новая Бекшанка, р.п. Старотимошкино. Учащиеся 5 Б класса МБОУ СОШ № 1 МО «Барышский район» под руководством Елиной Любови Викторовны, сборная 6-ых классов под руководством Узинцевой Надежды Николаевны, сборная 7-ых классов под руководством Кругловой Елены Викторовны, сборная 8-ых классов под руководством Фадеевой Елены Александровны заняли первые места в своих параллелях.

Флешмоб "Я люблю Ульяновскую область!"

19 января 2018 года в рамках празднования 75-летия образования Ульяновской области, в образовательных организациях, реализующих направления деятельности Российского движения школьников, прошёл День единых действий. В МБОУ СОШ №1 МО "Барышский район" этот день прошёл в формате флешмоба. Учащиеся 1-11 классов приготовили плакаты с надписями "Ульяновская область круче всех!", "75 лет Ульяновской области", "Ульяновская область! Ура! Ура! Ура!" и др., затем сделали общие фотографии под девизом "Я люблю Ульяновскую область!"

У нас в гостях Кузоватовский район

24 января в гостях в МБОУ СОШ №1 МО "Барышский район" были методисты управления образования муниципального образования "Кузоватовский район" во главе с начальником управления образования Мартыановой Ольгой Николаевной. Гости встретились с учащимися, учителями и директором школы Титовой Ириной Юрьевной. Их интересовало, как в школе организована работа с код классом, а также развитие робототехники.

Вот и закончились долгожданные новогодние праздники. Сотни когда-то прекрасных, зелёных и пушистых, а теперь пожелтевших новогодних ёлок полетели в мусор. Они, роняя свои последние иголки, покорно ждут своей участи где-то в сугробе или на помойке.

В этом году за пределы Барыша было вывезено и выброшено более 500 сухих хвойных деревьев. И это ещё не конечное число. Их оставляют доживать свой век никому не нужными и бесполезными.

К сожалению, в нашей стране нечасто встретишь примеры того, как новогодним красавицам находится применение. Но некоторые всё-таки заслуживают внимания. Например, в 2013 году в Томске новогодние деревья пошли на корм скоту. Жителям было предложено отнести уже не нужные деревья назад, на ёлочный базар, откуда ели развезли по фермам. В 2012 году оригинальный сбор елок был организован в Ставрополе. Горожанам предложили обменять ёлку на пальму в горшке. А хвойные деревья ушли на корм и подстилки животным зоопарка.

Отдельные организации собирают новогодние деревья и отправляют их на склады, где они перегнивают и используются как удобрение. В некоторых местах молодые сосёнки перерабатывают в опилки и находят им целесообразное применение. Помогают в этом специальные машины — ёлкодробилки. Именно они превращают деревья в опилки, которые используются в качестве топлива для котельных, работающих на древесных отходах. Где-то новогодние ели после праздников принимают в зоопарках. Деревья, на которых обязательно должна остаться хвоя, идут на корм копытным и некоторым птицам.

А какой способ утилизации новогодних ёлок в нашем родном городе предложите вы?

Пирогова Татьяна 11А



12 декабря 2017 года в Торжественном зале Дома культуры были подведены итоги муниципального конкурса "Учитель года - 2018". Первое место удалось занять Кузиной Ирине Сергеевне, учителю технологии МБОУ СОШ № 1 МО "Барышский район". Наша команда журналистов решила взять интервью у этого замечательного педагога.

- Почему вы решили стать учителем?

- Когда я училась в 6 классе, то записалась в кружок по рукоделию и с интересом посещала эти занятия до 9 класса. И вот уже тогда я себе сказала: «Стану учителем технологии».

- Вы первый учитель в семье или же нет?

- В нашей семье не было учителей. Я первая. Но мне нравится моя работа, несмотря на то, что быть учителем довольно сложно. Я уверена, что это одна из самых нужных профессий в мире.

- Какие способности вы замечаете в современном ученике?

- По-моему, ученики особо не изменились. Кому нравится работать в творческой сфере, те стараются сделать что-то новенькое, проявить фантазию, а если кто совсем не хочет заниматься, то он и не проявляет особых способностей. Я думаю, подобное наблюдается во всех предметах. Одним нравится математика, другим литература. Здесь все индивидуально.

- Что вдохновило вас выдвинуть свою кандидатуру в столь сложном конкурсе?

- Мне захотелось показать то, что еще мало кто видел, что у меня самой только недавно появилось в работе. Это лоза и специальная глина для лепки. Прежде всего, я хотела рассказать о том, что еще живы те устаревшие ремесла, о которых все уже забыли.

- С какими трудностями Вы столкнулись при подготовке к конкурсу?

- Сложнее всего было выбрать тематику, которая бы удивила как детей, так и взрослых. С остальным проблем не возникло.

- Как проходил конкурс?

- Я рассказала о старинных ремеслах, таких как лозоплетение, глинолепка и фриволите. А потом показала ученикам и учителям мастер-класс по плетению корзины. Было весело, потому что мы работали сообща.

- Чему вы научились в процессе участия в конкурсе?

- Я изучила опыт других педагогов. То, как учителя преподносят свой материал классу. Эти ценные знания планирую применять в дальнейшем в преподавательской деятельности.

- Что было волнительнее для вас: войти в класс на свой первый урок или стоять на сцене в ожидании результата?

- Конечно мне, как любому учителю, страшнее всего было провести свой первый урок. Ведь тогда опыта работы в школе у меня практически не было. Сейчас, конечно, я вспоминаю то время с улыбкой. Мне кажется, у каждого из нас есть такие волнительные воспоминания.



НАМ О СТУДЕНЧЕСТВЕ ПОВЕДАЕТ ТАТЬЯНА...

Морозным днем 25 января вся Россия отмечает сразу два праздника - Татьянин день и День студента. Татьянин День изначально является православным праздником. В этот день церковь чтит память великомученицы Татианы Римской. А 25 января 1755 года императрица Елизавета Петровна подписала указ об учреждении университета в Москве. Студенческий праздник отмечают уже более двух столетий. За это время появились приметы и традиции, связанные с этим днем. Например, на Татьянин день нельзя готовиться к экзамену – провалишь его. И излюбленная традиция всех студентов – призыв Халявы: студенты открывают окна, кричат «Халява, приди», и если слышат ответ (как правило, от таких же студентов или прохожих), то можно не волноваться: на экзамене вытянешь самый легкий билет.



Сегодня у нас в гостях учитель физической культуры нашей школы Татьяна Алексеевна Пиманова. И хотя она была студенткой давно, вспоминает об этом замечательном времени с большой теплотой.

**-Татьяна Алексеевна, есть такая традиция перед экзаменом вы-
сунуть руку с зачёткой в форточку и кричать: "Халява, приди!" Знаком ли вам этот приём-
чик?**

-Нет, такой традиции в мое студенческое время не было, надеялись только на себя.

-А прогуливали ли вы занятия?

-Конечно, нет. Каждый прогул был чреват последствиями, нужно было как-то восполнять потерянное учебное время.

-А чем вы занимались в свободное время?

-Свободного времени не было совсем. Лекции, занятия, тренировки, сон - вот наш распорядок дня.

-Что помогало вам на экзамене? Были ли талисманы?

-О талисманах не думали, вся надежда была только на свои знания.

-Спали ли вы на лекциях?

-Поспать, конечно, очень хотелось, но аудитория где проходили лекции построена так, что виден каждый, как на ладони - уснешь, мигом разбудят.

-Разыгрывали ли вы преподавателей?

-Нет, преподавателями были в основном мужчины, их не разыграешь, себе дороже. Вы думаете, почему я такая строгая? Я беру пример со своих преподавателей.

-Что вам больше всего запомнилось из студенческой жизни?

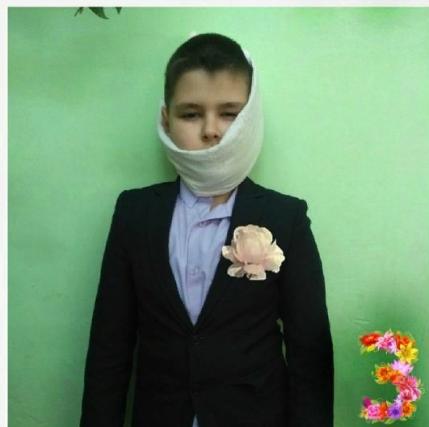
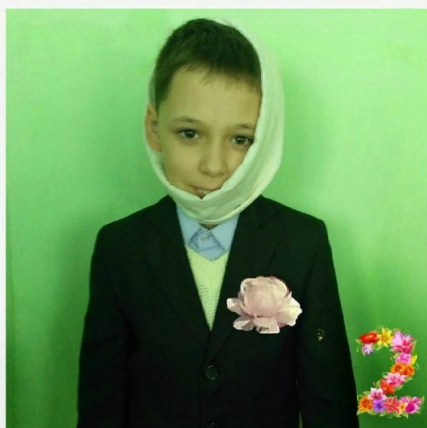
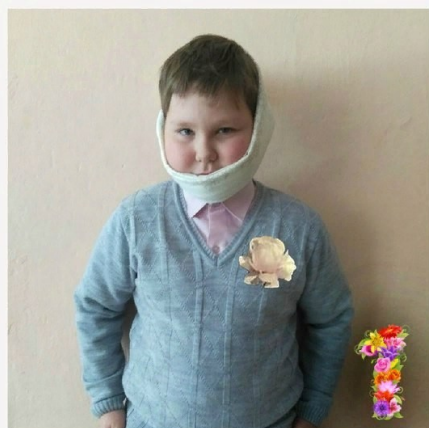
-Я никогда не забуду нашу поездку на Урал. До Челябинска на поезде, а потом пешком в поход по горам. Интересно, весело.

Наверное, о такой студенческой жизни мечтают многие! А мы ещё раз поздравляем всех Татьян и, конечно, всех студентов с праздником!

Пчёлкина Анастасия 11А.



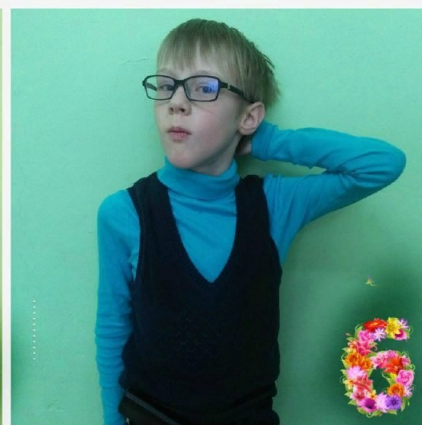
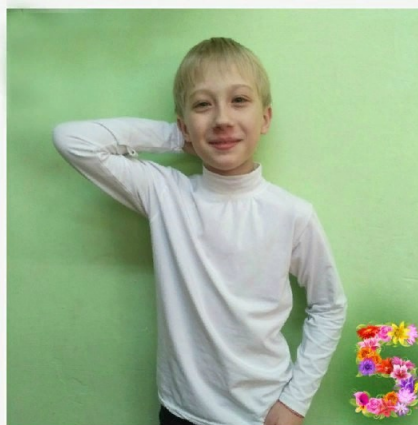
КОНКУРС? КОНКУРС!



Часто ли вы встречаете двойников известных актёров? Оказывается, такие случаи бывают. В преддверии Всероссийского дня Студента мы решили провести фотоконкурс, где ученики копируют самых популярных актёров-студентов. Надеемся, вы узнали неунывающего студента Шурика и остроумного изобретателя «Дуба» из фильма Л. Гайдая «Операция «Ы» и другие приключения Шурика».

Этот советский комедийный художественный фильм, снятый в 1965 году, был лидером кинопроката в СССР и имел большой успех: его посмотрело 69,6 миллиона зрителей. В этом же году на фестивале короткометражных фильмов в Кракове новелле «Наваждение» был присуждён главный приз — «Серебряный дракон Вавеля». И сейчас мы с большим удовольствием пересматриваем эту картину.

А Вам, читателям, предстоит выбрать самую лучшую работу. Голосование продлится по 9 февраля (включительно) в кабинете 307.



Среди молодёжи сейчас много анимешников. Аниме - это японская анимация, созданная чаще всего по манге (японским комиксам). Существует ошибочное мнение, что аниме – это детские мультики. Аниме является исключительно японским жанром мультипликационной анимации, который рассчитан в основном на взрослую аудиторию. Такой мультсериал, как «Пикачу» и пара других, являются исключением. Единственный человек, который получил премию Оскар в таком жанре, как аниме – Хаяо Миядаки, ведущий создатель аниме.



Изюминкой аниме является своеобразная рисовка и большие глаза героев. Рисовку волос и тела в аниме придумали японцы, а стиль глаз был скопирован у Уолта Диснея, что японцы, кстати, не отрицают. По негласному закону аниме, чем важнее герой, тем детальнее

ему прорисовывают глаза. Цвет волос в аниме подбирается не случайно. Тут все хитро и продуманно: цвет волос указывает на определенные черты личности героя. Есть даже определённая теория заговора.

- Красный — любят приключения, страстные;
- Зеленый — толерантные, тихие, мягкие, иногда завистливые, но не агрессивные;
- Белый — самый знаковый, воплощает связь с космосом, зрелость, персонаж существует как бы вне мира людей;
- Фиолетовый — часто означает угрозу, в основе своей — скрытные, замкнутые, нередко страдают нарциссизмом, скупы на проявления эмоций;
- Голубой — интеллектуально развитые, разум доминирует над чувствами, вежливые, спокойные, застенчивые;
- Розовый — всегда чем-то выделяются из толпы, горячи в бою, не слышали о правилах и условностях;
- Рыжий — хитрые, темпераментные;
- Коричневый — мягкие, трогательные, не способны обидеть, часто с трагическим прошлым;
- Синий — железно дисциплинированные, стойкие, спокойные, сдерживают чувства.

А вообще, каждое аниме - это интересные истории с не менее интересными персонажами. И те, кто смотрят аниме и любят его (анимешники), составляют целый народ, поэтому аниме можно считать молодёжным движением.

Кузнецова Катя 6Б



Руководитель проекта:

Титова И.Ю.

Шеф-редактор: Узинцева Н. Н.

Системный администратор: Титова И.Ю.

Ответственный секретарь: Узинцева Н. Н.

Редакционная коллегия:

Пчелкина А., Елина

А., Зотова А., Макарова А.,

Шапиров И., Кибаккина А.,

Елюшкина Д.,

Компьютерный набор: Зотова А.

Адрес:

Ульяновская обл. г. Барыш,
Ул. Красноармейская д. 45в

Телефон:

21-6-57

Электронная почта:

barschool@mail.ru

Школьный сайт:

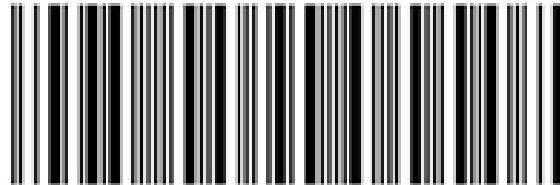
<http://barschool.ucoz.net/>

Учредитель:

Администрация
МБОУ СОШ №1



RSPR 73-01281-Г-01



Запечатковано в Регистре школьной печати России, Ротный А.Ю.

