

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа № 1 имени Героя Российской Федерации
Ю.Д.Недвиги» муниципального образования «Барышский район»
Ульяновской области

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ И.Ю.Титова
Приказ № 23 от 29 августа 2017 г



Рабочая программа по литературному чтению

для 1 класса

уровень базовый

срок реализации 2017 – 2018 учебный год

Рабочая программа составлена на основе Рабочих программ.

Литературное чтение. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4
классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / [Л.Ф.Климанова,
М.В.Бойкина]. - М.: Просвещение, 2014. – 128 с.

Русский язык. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы:
пособие для учителей общеобразовательных организаций / [В.П. Канакина, В.Г.
Горецкий, М.В. Бойкина и др.]. - М.: Просвещение, 2014. – 340 с.

(Стандарты второго поколения)

Разработчик программы: Чернышова Елена Владимировна
учитель начальных классов высшей квалификационной категории

УТВЕРЖДЕНА

педагогическим советом

МБОУ СОШ № 1 МО «Барышский район»

протокол № 12 от 29 августа 2017 г

СОГЛАСОВАНА

Зам. директора по УВР

Е.В.Филина

25 08 2017 г

Предлагаемая программа соответствует положениям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в том числе требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, фундаментальному ядру содержания общего образования, Примерной программе начального общего образования. Программа отражает идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы формирования универсальных учебных действий (УУД), составляющих основу для саморазвития и непрерывного образования, выработки коммуникативных качеств, целостности общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся. Программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

Программа соответствует требованиям к структуре программ, заявленным в ФГОС, и включает:

1. Пояснительную записку.
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
3. Содержание курса «Литературное чтение».
4. Тематическое планирование.

Пояснительная записка к рабочей программе по изучению литературного чтения

Настоящая рабочая программа составлена в соответствии с :

1. Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 года № 373 (в ред. от 31.12.2015 года) «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 15785);.
3. Примерной основной образовательной программой начального общего образования (Одобрена решением от 8 апреля 2015.Протокол от №1/15)
4. Рабочими программами Литературное чтение. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / [Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина].- М.: Просвещение, 2014. – 128 с.
Русский язык. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / [В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина и др.].- М.: Просвещение, 2014. – 340 с.
5. Образовательной программой начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя Российской Федерации Ю.Д.Недвиги» муниципального образования «Барышский район» Ульяновской области.
6. Учебным планом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1 имени Героя Российской Федерации Ю.Д.Недвиги» муниципального образования «Барышский район» Ульяновской области на 2017-2018 учебный год.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. Литературное чтение. 1 класс. Учеб. Для общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова и др.]- М.:Просвещение, 2017
2. Литературное чтение. 1 класс. Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / [М.В.Бойкина, Л.А.Виноградская.]- М. :Просвещение, 2016
3. Литературное чтение. 1 класс. Тетрадь учебных достижений. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / [Н.А.Стефаненко]- М. :Просвещение, 2017
4. Азбука. 1 класс : учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / В. Г. Горецкий [и др.]. – М. : Просвещение, 2017.
5. Читалочка. Абрамов А.В., М.И.Самойлова. Дидактическое пособие. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / - М. :Просвещение, 2017

6. Горецкий, В. Г. Прописи : пособие для учащихся общеобразоват. организаций : в 4 ч. / В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова. – М. : Просвещение, 2017.
7. Игнатьева Т.В.. Поурочные разработки по обучению грамоте : чтение и письмо. 1 класс / О. Е. Жиренко, Л. А. Обухова. – М. : ВАКО, 2015.
8. Крылова, О. Н. Тесты по обучению грамоте к учебнику В. Г. Горецкого и др. «Азбука». 1 класс : в 2 ч. / О. Н. Крылова. – М. : Экзамен, 2015
9. Жиренко, О. Е. Поурочные разработки по обучению грамоте : чтение и письмо. 1 класс / О. – М. : Издательство «Экзамен», 2017.
10. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 1 класс – М. : ВАКО, 2016.

Курс состоит из двух блоков: «Литературное чтение. Обучение грамоте (обучение чтению)» и «Литературное чтение»

Цели и задачи курса «Литературное чтение»

Цели и задачи курса

Изучение курса литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Таким образом, курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных **задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, то есть в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Решение этой задачи способствует развитию у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; умения работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.

Выполнение этой задачи связано с пониманием художественного произведения как особого вида искусства, с формированием умения воссоздавать художественные образы литературного произведения, развитием творческого и ассоциативного воображения учащихся; развиваются умения определять художественную ценность произведения и производить анализ (на доступном уровне) средств выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств; накапливается эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, развивается поэтический слух детей; обогащается чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе.

4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-эстетические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни, создает условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, обогащает нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.

Цели и задачи.

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте (обучение чтению)»

Важнейшая роль в реализации целей и задач, стоящих перед начальной школой, принадлежит изучению родного языка. Программа по изучению русского языка в младших классах школы предусматривает три взаимосвязанных, но обладающих определенной самостоятельностью учебных курса:

1. Обучение грамоте, развитие речи и внеклассное чтение.
2. Литературное чтение (классное и внеклассное) и развитие речи.
3. Фонетика, лексика, грамматика, правописание и развитие речи.

Программа по обучению грамоте придает всему процессу изучения курса «Русский язык» четкую практическую направленность и реализует **следующие цели:**

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
- социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать следующие **задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты – описания и повествования небольшого объема;

– воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты

Учащиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- воспринимать на слух различные виды текстов,
- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула (я хочу прочитать стихотворения о буквах; мне интересно узнать, какие писатели и поэты пишут веселые произведения для детей) под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- проявлять интерес к чтению различных книг на основе иллюстрации на обложке и представленной тематической выставке;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- уметь отвечать на вопросы «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идет речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной.
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению».
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма.

Учащиеся научатся:

Творческая деятельность

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;

- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).

Учащиеся получают возможность научиться:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;
- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами.

Учащиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика:

- различать произведения по жанру: загадка, песенка, загадка, потешка (малые фольклорные формы), сказка (большие фольклорные формы);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- отличать художественный от научно-популярного; находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом.
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Отгадывать загадки на основе выделения существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами.
- Находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- Осмысливать цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя).
- Планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану). Контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем. Оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем или учебником).
- Определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата.
- Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя. Осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Познавательные УУД

- Понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*).
- Пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений. Понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью

моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя. Сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой). Анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем или данному в учебнике, «Рабочей тетради». Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений под руководством учителя.

- Осознавать сущность малых фольклорных жанров УНТ и произведений (прозаических и поэтических) русских писателей (поэтов) как часть русской национальной культуры.
- Осознавать смысл межпредметных понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему.
- Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий.

- Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого.

Коммуникативные УУД

- Спонтанно включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активности, в стремлении высказываться под руководством учителя. Формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений.
- Строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник. Интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться.
- Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/ хорошо, уместно/неуместно, нравственно/ безнравственно и др.).
- Осмысливать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно пути достижения.
- Сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске. Оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта.
- Признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие. Употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений.
- Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари. Готовить небольшую презентацию (3-4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Личностные

- Иметь ценностные представления о своей семье и своей малой Родине.
- Использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины, её писателей и поэтов, произведений о родной природе.
- Осознавать свою принадлежность к определённому народу.
- Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям УНТ своего народа.
- Выявлять схожесть нравственных идеалов в произведениях отечественных и зарубежных авторов, уважительно отзываться о произведениях искусства разных народов дальнего и ближнего зарубежья;
- Проявлять гибкость в суждениях в процессе диалогов и полилогов со сверстниками и взрослыми по нравственно-эстетической проблематике читаемых произведений.

- Проявлять положительное отношение к учебному предмету «Литературное чтение», живой интерес к урокам чтения, желание читать на уроке, отвечать на вопросы учителя (учебника), принимать активное участие в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, в том числе творческой и проектной.
- Осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к уроку литературного чтения (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради, проявлять высокий уровень учебной мотивации.
- Пользоваться простейшими формами самооценки и рефлексии на уроке.
- Осознавать, что значит быть ответственным и нести ответственность за свои поступки.
- Проявлять в высказываниях готовность нести ответственность за бережное и уважительное отношение к животным, природе, окружающим людям.
- Проявлять стремление понимать красоту поэтического слова (вдумчивое чтение) и употреблять в собственной речи простейшие образные слова и выражения («травка пить хочет», «солнышко спать ушло»), словесном рисовании картин природы из 3 — 5 предложений.
- Проявлять стремление читать стихотворения чувственно и выразительно.
- Проявлять эмоции в процессе чтения произведений, выражать эмоции в мимике, жестах, экспрессивности высказываний.
- Называть простейшие морально-нравственные понятия и нормы поведения.
- Оформлять их в этическое суждение из 3-4 предложений о поступке того или иного героя произведения.
- Осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома.
- Соблюдать правила работы в группе, проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.
- Позитивно реагировать на соблюдение санитарно-гигиенических норм при чтении, проявлять стремление качественно выполнять гимнастику для глаз и туловища.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте (обучение чтению)»

Подготовительный период

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;
- выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи
- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;
- разделять слово на слоги с использованием графических схем;
- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;
- определять главную мысль предложения;
- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;

Обучающийся познакомится с правилами посадки при письме, научится обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв, научится безотрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними. Будет сформирован навык безотрывного письма с наклоном.

Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:

- осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;
- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;
- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения
- артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;
- понимать смысловое значение интонации;
- обозначать гласные звуки буквами;
- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;
- наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей;
- вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.
- пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках,

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.

Личностные УУД

- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;
- проявлять интерес к новому учебному материалу
- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

Букварный период (основной).

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- давать характеристику согласным звукам,
- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,
- читать слова с изученными буквами,
- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,
- группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;
- обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я;
- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;
- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;
- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;
- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;
- выделять в однокоренных словах корень;
- объяснять значение многозначных слов,
- отгадывать буквенные ребусы;
- находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;
- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;
- правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;
- находить рифму;
- придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;
- различать значения многозначных слов

Обучающийся познакомится с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв. Будет продолжено формирование навыка безотрывного письма с наклоном.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,

опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

5. Адекватно воспринимать оценку учителя.

6. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия,

планировать свои действия,

7. Правильно сидеть при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).

2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).

3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.

4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.

5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).

3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.

4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

5. Допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации,

Личностные УУД

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».

2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членовсемьи и друзей.

3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».

4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.

Послебукварный период

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;
- соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);
- определять тему, главную мысль произведения;
- правильно строить ответы на поставленные вопросы;
- ставить вопросы по содержанию прочитанного;

Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;

- различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация);
- сравнивать различные по жанру произведения;
- кратко характеризовать героев произведений;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему.
- вырабатывать навыки грамотного письма.
- формировать умение записывать предложение, находить в нем основу.
- проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания.
- формировать навыки правописания гласных в корне слова.
- формировать навыки правописания звонких и глухих согласных в корне слова.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.
5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

Личностные УУД

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.
6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.
7. Адекватно воспринимать оценку учителя.

Содержание

Блок «Литературное чтение» (40 часов)

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное

описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран).

Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Жили-были буквы (8 часов)

Знакомство с учебником по литературному чтению, Данько «Загадочные буквы».

И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”».

Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».

Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?»

С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть» .

Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебны превращения.

Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы» .

Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок».

Сказки, загадки, небылицы (8 часов)

Е. Чарушин «Теремок».

Русская народная сказка «Рукавичка».

Загадки, песенки, потешки.

Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».

А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поёт...».

Русская народная сказка «Петух и собака».

Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.

«Сказки, загадки, небылицы», оценка планируемых достижений.

Апрель, апрель. Звенит капель! (5 часов)

А. Плещеев «Сельская песенка», А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...».

Т. Белозёров «Подснежник», С. Маршак «Апрель».

И. Токмакова «Ручей», Е. Трутнева «Когда это бывает?»

Литературная загадка, сочинение загадок, проект «Составляем сборник загадок».

Оценка планируемых достижений, сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.

И в шутку и всерьёз (6 часов)

И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «Ррры!».

Н. Артюхова «Саша-дразнилка».

К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет».

И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».

К. И. Чуковский «Телефон».

М. Плещеевский «Помощник», урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз» .

Я и мои друзья (8 часов)

Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок» .

В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны».

Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить...».

И. Пивоварова «Вежливый ослик».

Я. Аким «Моя родня», С. Маршак «Хороший день».

Проект «Наш класс – дружная семья», создание летописи класса.

М. Плещеевский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу».

Из старинных книг, урок-обобщение «Я и мои друзья» .

О братьях наших меньших (5 часов)

С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...».

В. Осеева «Плохо», И. Токмакова «Купите собаку».

М. Плещеевский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка».

В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет», Д. Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и ёж». Оценка достижений, итоговая контрольная работа, из старинных книг, обобщение по теме «О братьях наших меньших».

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте (обучение чтению)» (92 часа)

Добукварный период: Знакомство с учебником. Составление рассказа по картинке. Речь устная и письменная. Предложение. Предложение и слово. Слово и слог . Слог, ударение. Звуки в

окружающем мире. Край родной навек любимый. Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным. Гласные и согласные звуки. Как образуется слог. Знакомство с алфавитом. Обозначение звуков буквами. Гласный звук [а], буквы А, а. Звук [о], буквы О, о. Звук [и], буквы И, и. Гласная буква ы, звук [ы]. Звук [у], буквы У, у.

Букварный период: Звуки [н], [н'], буквы Н, н. Звуки [с], [с'], буквы С, с. Звуки [к], [к'], буквы К, к. Звуки [т], [т'], буквы Т, т. Звуки [л], [л'], буквы Л, л. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й, 'э]. Буква Е – показатель мягкости согласных. Согласные звуки [п], [п'] буквы П, п. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами с и з. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.

Чтение слов с буквой б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.

Закрепление пройденного материала.

Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.

Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д, Т, т.

Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д, Т, т (закрепление).

Буквы Я, я, обозначающие звуки [й', а].

Буква Я – показатель мягкости согласного.

Закрепление пройденного материала.

Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.

Чтение слов с буквой г. Сопоставление слогов и слов с буквами к и г.

Чтение слов с буквой г. Сопоставление слогов и слов с буквами к и г (закрепление.)

Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.

Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч (закрепление).

Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.

Буква ь в конце и в середине слова для обозначения мягкости согласного.

Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков.

Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.

Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши (закрепление).

Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.

Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (закрепление).

Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж (закрепление).

Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [й', о].

Буква Ё, ё – показатель мягкости.

Мягкий согласный звук [й']. Буквы Й, й.

Чтение слов с буквой й (закрепление).

Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.

Чтение слов с буквой х.

Чтение слов с буквой х (закрепление).

Буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й', у].

Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии.

Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.

Чтение слов с буквами Ц, ц.

Чтение слов с буквами Ц, ц (закрепление).

Гласный звук [э]. Буквы Э, э.

Чтение слов с буквами Э, э.

Мягкий согласный звук [ш'], буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ща, шу.

Чтение предложений и текстов с буквами Щ, щ.

Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.

Мягкий и твердый разделительные знаки.

Мягкий и твердый разделительные знаки (закрепление).

Послебукварный период(10 часов)

Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина.

К. Д. Ушинский «Наше Отечество», В. Крупин «Первоучители словенские».

В. Крупин. Первый букварь.

Творчество А. С. Пушкина – сказки.

Л. Н. Толстой о детях, К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель, К. Д. Ушинский о детях .

Творчество К. И. Чуковского «Телефон», «Путаница».

В. В. Бианки «Первая охота», творчество С. Я. Маршака .

Творчество М. М. Пришвина .

Творчество А. Л. Барто и С. В. Михалкова.

Б. В. Заходер. «Два и три», творчество В. Д. Берестова , прощание с Азбукой, проверим свои знания.

Тематическое планирование

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте (обучение чтению)»

К ч – количество часов

№	Тема	К ч	Основные виды деятельности
Подготовительный этап (16 ч)			
1	«Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке. Интегрированный урок с русским языком.	1	Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги(обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой».
2	Речь устная и письменная. Предложение. Интегрированный урок с русским языком.	1	Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их. а использовать закладку и т. л.
3	Слово и предложение. Пословицы о труде. Интегрированный урок с русским языком.	1	Использовать эти правила при работе с «Азбукой». Отвечать на вопросы учителя о правилах повеления на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть , поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).
4	Слог. Дикие и домашние животные. Интегрированный урок с русским языком.	1	Оценивать результаты своей работы на уроке Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений и высказывании. Выделять из предложения слово. Произносить слова по слогам Находить и называть слог -слияние
5	Ударение в словах. Интегрированный урок с русским языком.	1	Определять количество слов в предложении Определять в слове ударный слог Сопоставлять схему слова со словом
6	Звуки в окружающем мире и в речи. Интегрированный урок с русским языком.	1	Отличать гласные и согласные звуки Характеризовать выделенный звук, доказывать , что он гласный. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.

7	Звуки в словах. Природа родного края Интегрированный урок с русским языком.	1	Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением: рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день.
8	Слог-слияние. Интегрированный урок с русским языком.	1	
9	Повторение и обобщение пройденного материала. Интегрированный урок с русским языком.	1	
10	Гласный звук [а], буквы А, а. Интегрированный урок с русским языком.	1	
11	Гласный звук [о], буквы О, о. Интегрированный урок с русским языком.	1	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Группировать слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком. Различать звуки родной речи. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Анализировать : делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком. Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. Сравнивать: соотносить звук и соответствующую ему букву.
12	Гласный звук [о], буквы О, о. Интегрированный урок с русским языком.	1	
13	Гласный звук [и], буквы И, и. Интегрированный урок с русским языком.	1	
14	Гласный звук [ы], буква ы. Интегрированный урок с русским языком.	1	
15	Гласный звук [у], буквы У, у. Интегрированный урок с русским языком.	1	
16	Гласный звук [у], буквы У, у. Интегрированный урок с русским языком.	1	
Букварный (основной) период (63 часа)			
17	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Интегрированный урок с русским языком.	1	Слышать и различать новые звуки в словах Принимать учебную задачу урока.
18	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами. Интегрированный урок с русским языком.	1	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками Выделять звуки в процессе его звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать , что они согласные, сравнивать их.
19	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. Интегрированный урок с русским языком.	1	
20	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. Интегрированный урок с русским языком.	1	
			Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы С, с. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую.

21	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами. Интегрированный урок с русским языком.	1	Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного.
22	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. Интегрированный урок с русским языком.	1	
23	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами. Интегрированный урок с русским языком.	1	
24	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Интегрированный урок с русским языком.	1	
25	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Интегрированный урок с русским языком.	1	
26	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами. Интегрированный урок с русским языком.	1	Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.
27	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Интегрированный урок с русским языком.	1	
28	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами. Интегрированный урок с русским языком.	1	
29	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. Интегрированный урок с русским языком.	1	Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Сотносить текст и иллюстрацию. Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказывать о красоте осенней природы (на основе жизненных впечатлений).
30	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами. Интегрированный урок с русским языком.	1	
31	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Интегрированный урок с русским языком.	1	
32	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. Интегрированный урок с русским языком.	1	Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста.
33	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами. Интегрированный урок с русским языком.	1	
34	Гласные буквы Е, е. Интегрированный урок с русским языком.	1	
35	Гласные буквы Е, е.	1	Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. Объяснять смысл пословицы. Отгадывать загадку. Читать наизусть стихотворение. Наблюдать за изменением формы слова (<i>осины — осина</i>).

36	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	Наблюдать над родственными словами, Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Выкладывать из разрезной азбуки слоги Читать слова и предложения
37	Закрепление и обобщение материала. Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	
38	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	
39	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	
40	Закрепление и обобщение материала. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Выкладывать из разрезной азбуки слоги Читать слова и предложения.
41	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з	1	
42	Закрепление и обобщение материала. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.
43	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	
44	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.
45	Закрепление материала. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	
46	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1	Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.
47	Обобщение материала. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1	
48	Гласные буквы Я, я.	1	Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.
49	Закрепление материала. Гласные буквы Я, я.	1	
50	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г	1	Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.
51	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г	1	
52	Закрепление материала. Согласные звуки [г], [г'],	1	

	буквы Г, г.		
53	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.
54	Закрепление материала. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.
55	Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного.	1	Наблюдать за изменением формы слова (<i>осины — осина</i>). Наблюдать над родственными словами, Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов.
56	Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного.	1	
57	Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	1	Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.
58	Закрепление материала. Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	1	
59	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	Наблюдать за изменением формы слова (<i>осины — осина</i>). Наблюдать над родственными словами, Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов.
60	Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	
61	Закрепление материала. Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста.
62	Гласные буквы Ё, ё.	1	Наблюдать за изменением формы слова. Наблюдать над родственными словами, Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов.
63	Закрепление материала. Гласные буквы Ё, ё	1	
64	Звук [й'], буквы Й, й.	1	
65	Звук [й'], буквы Й, й.	1	
66	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	
67	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	
68	Закрепление материала. Согласные звуки [х], [х'],	1	
			Наблюдать за изменением формы слова. Наблюдать над родственными словами,

	буквы Х, х.		Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста.
69	Гласные буквы Ю, ю	1	
70	Гласные буквы Ю, ю.	1	
71	Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	
72	Закрепление материала. Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	
73	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	
74	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	
75	Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	1	
76	Закрепление материала. Мягкий глухой согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	1	
77	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	
78	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	
79	Мягкий и твердый разделительные знаки.	1	
Послебукварный период (13 часов)			
80	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить». К. Ушинский «Наше отечество».	1	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать выставку книг Определять тему выставки на основе предложенных вариантов. Находить знакомые книги. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Сотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть
81	История славянской азбуки. В.Крупин «Первоучители славянские»	1	
82	«Первый букварь».	1	
83	А.С. Пушкин. Сказки.	1	Рассматривать выставку книг Определять тему выставки на основе предложенных вариантов. Находить знакомые книги.
84	Л.Н. Толстой Рассказы для детей.	1	Рисовать словесные картины. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Читать текст самостоятельно. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию.
85	К.Д. Ушинский Рассказы для детей.	1	

			Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов. Рассказывать по рисунку о событиях, изображенных на рисунке. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем
86	К.И. Чуковский Телефон. Инсценирование стихотворения.	1	Читать стихотворения. Объяснять смысл слов. Определять героев стихотворения.
87	К.И. Чуковский «Путаница»	1	
88	В. Бианки «Первая охота»	1	Рисовать словесные картины. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст.
89	С.Я. Маршак «Угомон», М.М. Пришвин «Предмайское утро»	1	Рисовать словесные картины. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Читать текст самостоятельно. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов. Рассказывать по рисунку о событиях, изображенных на рисунке.
90	Весёлые стихи Б. Заходера, Весёлые стихи В. Берестова.	1	
91	В. Осеева. Сравнение стихов и рассказов»	1	
92	Проект «Живая азбука».	1	

Тематическое планирование
Блок «Литературное чтение»

№	Тема	К ч	Основные виды деятельности
Жили-были буквы (8 часов)			
1	Знакомство с учебником по литературному чтению	1	Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.
2	В. Данько «Загадочные буквы»	1	
3	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»	1	
4	С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	1	
5	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамзкова «Кто как кричит?»	1	
6	С. Маршак «Автобус	1	

	номер двадцать шесть»		Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.
7	Из старинных книг.	1	Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.
8	Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы». Творческая работа.	1	Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)
Сказки, загадки, былилици (7 часов)			
9	Е. Чарушин «Теремок»	1	Прогнозировать содержание раздела.
10	Русская народная сказка «Рукавичка»	1	Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное.
11	Загадки, песенки	1	Выбирать нужную книгу по заданным параметрам.
12	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	1	Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план.
13	Александр Сергеевич Пушкин	1	Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана.
14	Русская народная сказка «Петух и собака»	1	Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную
15	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, былилици»	1	Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. Сравнивать народную и литературную сказку. Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, былилици; объединять их по темам. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание. Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения.
Апрель, апрель. Звенит капель! (5 часов)			
16	А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка»	1	Прогнозировать содержание раздела. Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Воспринимать на слух художественное произведение.
17	Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель»	1	Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.
18	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой,	1	Находить в стихотворении слова, которые помогают

	Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой		передать настроение автора, картины природы, им созданные.
19	Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг	1	Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения.
20	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель!» Проект: «Составляем сборник загадок»	1	Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.
И в шутку и всерьёз (7 часов)			
21	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!»	1	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.
22	Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	1	Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.
23	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук»	1	Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.
24	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон»	1	Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения. Читать по ролям, отражая характер героя произведения.
25	М. Пляцковский «Помощник»	1	Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения
26	Из старинных книг	1	
27	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз»	1	
Я и мои друзья (7 часов)			
28	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок»	1	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.
29	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны»	1	Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.
30	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек»,	1	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба»,

	В. Орлов «Если дружбой дорожить...», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня»		кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Обсуждать варианты доброжелательного и небезразличного способа общения.
31	С. Маршак «Хороший день»	1	Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами.
32	М. Плещинский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу»	1	Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
33	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
34	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья» Проект: «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса	1	Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе
О братьях наших меньших (6 часов)			
35	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...»	1	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.
36	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку»	1	Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение.
37	М. Плещинский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка»	1	Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу.
38	В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет»	1	Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст. Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).
39	Д. Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и Ёж», С. Аксаков «Гнездо»	1	Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков.
40	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших»	1	Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении

			проблемных ситуаций. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
--	--	--	--